



Virginie BOUFFAY
Tel. 06 78 79 47 46
virginie@training-is.art

Public concerné

Tout Public

Pré requis

Aucun

Durée

2 jours

Dates 2023

- ☐ 11 et 12 mai animée P. Agnese
- ☐ 27 et 28 septembre animée par J. Lefeuvre

Lieu

En présentiel : COMET Meetings – Paris

Modalités et délai d'accès

Nous accueillons 8 à 15 participants. Réponse sous 8 jours en fonction du taux de remplissage. Liste d'attente systématiquement proposée. Inscriptions dès la parution de l'agenda jusqu'à 48h avant le début de la formation si places disponibles.

Tarifs

- ✓ 1 090 € HT les 2 journées de formation, frais pédagogiques et Diagnostic Personnel de Résistance (DPR®) compris.
- ✓ Frais d'accueil en sus par jour et par personne – coût incompressible : 125 € ht
- ✓ Facturation : 50% à l'inscription, 50% au début de la formation.

Accueil handicap

Virginie est votre référente handicap. En cas de besoin pour un accompagnement personnalisé, merci de la contacter.



Objectif pédagogique

Apprendre à identifier les mauvaises pratiques relationnelles et savoir proposer en retour des pratiques saines pour une meilleure qualité de vie au travail.

Programme jour 1

Séquence 1 : Les fondamentaux du Triangle de Karpman
Séquence 2 : Le Triangle Dramatique et découverte des rôles Persécuteur, Sauveur et Victime
Séquence 3 : Training d'identification
Séquence 4 : Le Triangle compassionnel et découverte des postures PSV+
Séquence 5 : Remise des Diagnostics DPR et discussion.
Séquence 6 : Training pratique pour éviter ou sortir du Triangle Dramatique à l'aide du Triangle compassionnel.

Programme jour 2

Séquence 3 : Entraînement à l'utilisation du protocole P+
Séquence 4 : Entraînement à l'utilisation du protocole S+
Séquence 5 : Entraînement à l'utilisation du protocole V+
Séquence 7 : Évaluation des performances à l'aide du dispositif appelé *Résistogramme*
Séquence 6 : Présentation du protocole compassionnel complet pour aller plus loin.

Méthodes mobilisées

- ✓ Les animateurs utilisent des supports pédagogiques affichés aux murs et d'autres projetés en salle de formation. Ces derniers seront consultables sur l'extranet Digiforma, ils appartiennent à Training is Art (reproduction interdite).
- ✓ Le livre « Déjouer les Pièges de la Manipulation et de la Mauvaise foi » est remis aux apprenants (Ed. Dunod)
- ✓ Des sous-groupes sont prévus afin de pratiquer au maximum. Des jeux de rôle, mises en situation seront organisés. La participation active et l'expérimentation des participants est privilégiée.
- ✓ Les apports méthodologiques sont illustrés d'exemples puis sont appliqués en mise en situation des participants.
- ✓ Partage d'expériences de situations vécues et analyse en salle.
- ✓ Répartition pédagogique : 70 % de pratique, 30 % d'apports théoriques

Modalités d'évaluation

- ✓ Évaluation de la capacité de l'apprenant à identifier les rôles du Triangle et les gérer.
- ✓ Utilisation du jeu pédagogique Drama®.
- ✓ Évaluation tout au long de la formation à l'aide de quizz de type Kahoot.
- ✓ Évaluation tout au long de la formation à l'aide d'un document de scoring de la performance appelé *Résistogramme*.



Formateurs

Jérôme LEFEUVRE ou **Pierre AGNESE**

Référents Experts Internationaux
Conférenciers, coaches, formateurs

Certifying Master Trainers Karpman Process Model®